**Surevin BPO Services Limited**
Plot No.40, Mandakini Housing Society,
Behind Reliance Fresh, Kolar Road, Bhopal - 462 042
**Phone :** +91 755 4278897 **E-mail :** info@surevin.com
CIN : L74999MP2007PLC019623
**www.surevin.com**

SBS/CS/2020/028

Date: 10th February, 2020

To,
The Manager,
Listing Compliance Department
National Stock Exchange of India Limited
Exchange Plaza, Bandra Kurla Complex,
Bandra East, Mumbai - 400051

Symbol: **SUREVIN**

**Sub: - Newspaper Advertisement for Book Closure and Notice of Extra Ordinary General Meeting.**

Dear Sir/Madam,

We enclose herewith copy of Newspaper Advertisement for Book Closure and Notice of 06th Extra Ordinary General Meeting published on 08th February 2020 (evening edition) and on 09th February 2020.

Kindly take the same on your records.

Thanking you,
Yours faithfully,

**For Surevin BPO Services Limited**

SUREVIN BPO SERVICES LIMITED BHOPAL

Ashish Soni
**Company Secretary & Compliance Officer**

Encl: As above

# BRIEFS

## People to enjoy 'Kashmiri' folk dance today

■ Staff Reporter

TRIBAL Museum has organised the presentation of Kashmiri folk dance and 'Nirguna Singing' in its weekly series of cultural programme, Uttaradhikar. Singer Sumita Sharma, hailing from Harda, will be singing the verses of Saint Singaji, and artiste Rubina Akhtar will be showcasing the Kashmiri folk dance.

## Play *Nadi Pariksha* to be staged today

IN THE last day of the comical theater festival, Bhopal Rang Mahotsav, play Nadi Pariksha will be staged by Sparsha Natya Rang group, at Shaheed Bhawan on Sunday. Play has been directed by Ajeet Choudhary

## *Sindhi Hasya Natya Samaroh* to be held today

PEOPLE can enjoy their evening laughing on the comical presentation of the artistes in the Sindhi Hasya Natya Samaroh to be held at Ravindra Bhawan on Sunday. The programme will be began under the presence of chief guest, cultural minister Dr Vijaylaxmi Sadhoof Naresh Gyanchandani, Baghwandev Israni and Hero Gyanchandani. Two interesting plays will be staged in the show, 'Mayuni ja Taal', directed by Ashoka Bulgani and 'Duniya Ahe Dil Waran ji', directed by Ashoka Bulani. In the programme, Sindhi Dance form will be presented by the Riddim Asnani and Pinki Lalwani group.

## *Natya evam Kavita Samaroh* to start from February 24

- Play, 'Tathastu', forwarded by Shefalli Pandey's poem recital, and play Hai Mera Dil, forwarded by Kumar Ambuj's recital, will be staged on Feb 25

THE five-day long Natya evam Kavita Samaroh will begin on February 24 at Ravindra Bhawan. Festival, organised by Ravindra Amateur Theater group, encompasses the presentation of plays as well as other performances.

The festival will herald with the presentation of a play, 'Sharafat Teri Aisi Tesi', directed by Ashoka Bulani, forwarded by the poem recitation of Shruti Kushwaha. On the same day, 'Kabuliwala' will be staged at Ravindra Bhawan, forwarded by Rajesh Joshi's poem recital. Play, 'Tathastu', forwarded by Shefalli Pandey's poem recital, and play Hai Mera Dil, forwarded by Kumar Ambuj's recital, will be staged on February 25. Next day, plays 'Choupal Mein' and 'Aadhe Adhure' will be staged along with the poem recital of Anamika Chakravarti and Prem Shankar Shukla. February 27 will witness the presentation of plays, 'Tasveerien' and Ho Sakta Hai, before which Dhruv Shukla and Aarti will be reciting poems. On the concluding day of the festival, plays Vladimir Ka Hero and Wahan, along with the poem recital of Pallavi Trivedi and Dr Atul Katariya.

नाम परिवर्तन

मेरा पूर्व में नाम कशिश सुपुत्री दिनेश कुकरेजा था अब मेरा नाम कशिश कुकरेजा हो गया है अब मुझे कशिश कुकरेजा सुपुत्री दिनेश कुकरेजा निवासी के नाम से जाना पहचाना जाए।
पता–56, गोविन्द गार्डन, रायसेन रोड़, भोपाल

# Comedy play 'Mai Bhi Maa Ban Gaya' staged at Shaheed Bhawan

■ Staff Reporter

A HINDI comedy play, 'Mai Bhi Maa Ban Gaya' was staged at Shaheed Bhawan on Saturday, in the ongoing Bharat Rang Mahotsav.

The play, directed by Sunil Raj, revolves around the story of a great powerful man named Dadda, who used to live in a village. Dadda, relying on his farsightedness, hands over all his property to his grandson, who has not even born in the world.

Artists giving their performance at Shaheed Bhawan on Saturday.

Theater artists performing at Shaheed Bhawan on Saturday.

Meanwhile, he dies because of the mistake of Lord of death, Yamraj. Realising his mistake, Yamraj leaves Dadda stuck on a tree and promises to take him to Yamlok, only after five years. After the death of his father, Ghanshyam's attempt fails to get his father's property fails for the third time, when his wife gives birth to her third daughter. On seeing the agony of his son, Dadda, sitting on Peepal tree, wishes Yamraj of giving his son, Ghanshyam, a son.

Yamraj accepts his wish, but that too in a defected way, which makes Dadda's son, Ghanshyam pregnant. The uncommon pregnancy of Ghanshyam, itself create a lot of problem, as he has to go through all the phases of pregnancy.

The play successfully raises its voice against the torture faced by women in our society, when they are forced to conceive by their family members in the want of a son, when Ghanshyam realises the level of difficulties faced by his wife during pregnancy. After giving birth to a single child, Ghanshyam, realises his mistake. As the play moves forward, not only Ghanshyam, but his father also realises his mistake and leaves the wish of getting a grandson.

Using comical punch lines and humorous situations, the play targets the torture faced by women from their family members in their want of getting a son.

Artiste Shaad Mohammad beautifully played the role of Dadda, and the rest of the characters were brought into life by artistes Prayag Sahu, Aarti Vishwakarma, Ganesh Singh, Riya Mathur, Bhawani Pratap Singh, Rishabh Marawi, Poonam Rajput, Kahkashan Shaad. The stage and background music was managed by Vikas Sirmoliya, Mohammad, and Narendra.

# Audience enjoy melodies at 'Sur Saaz Aur Awaaz'

Singers giving their melodious performance at Doordarshan Kendra on Saturday.

■ Staff Reporter

THE musical programme, 'Sur Saaz Aur Awaaz', encompassing talented musicians on stage, set the evening at Doordarshan Kendra, Bhopal on Saturday. In the programme, audience got the chance to enjoy the performance of the trio Nupur Tarkaswar, Aditya Singh, Veenas Tarkaaswar, directed by renowned singer Umesh Tarkaaswar.

People enjoyed the melodies sung by the singers. Singer Nupur Gadkari, sang Daag Dehelwi's Gazal, "Duniya mein koi apna ji behla kar mar gaya". Aditya Singh Gour gave his performance on "Apka Aitwar ko kaun kare", followed by the scintillating performance of Veenas Tarkaswar's performance on "Bekhudi meri ho gayi akhir". The musical performance enthralled the audience and the melodious music produced by the musicians set the stage for evening.

The evening concluded with performance of Harmony Vrind, where she recited the poem of Sarveshvar Dayal Saxena "Yadi tumhare ghar ke ek kamre mein aag lagi ho".

The programme was directed by Anita Gautam under the guidance of Dr Sanjay Kumar.

Musical performance given by the flautist Hari Prasad Chaurasia at MANIT on Saturday.

# Anthology 'Roop, Rang, Sringar' launched

■ Staff Reporter

ANTHOLOGY of the writer Manju Manisha, was launched at Dushyant Kumar Pandulipi Sanghralaya on Saturday. The programme was organised under the presence of Naval Shukla, the Director of MP Sahitya Academy, distinguished guest Dr Mohan Tiwari, Deepali. The critical evaluation was presented by Dr Azam Khan. Madan Martandya also received a warm welcome in the programme. Girish Pankaj expressing his opinion said, "Without the involvement of beautification and ornamentation of a written piece, reader cannot enjoy reading poems." In the programme, 30 litterateurs narrated their proses and verses.

Anthology, 'Roop, Rang, Sringar' launched at Dushyant Kumar Pandulipi Sanghralaya on Saturday.

# Robert David's artwork on display at Ravindra Bhawan

Visitors observing the sculpture of artist Robert David at Ravindra Bhawan.

Visitors keenly observing the artistic work of the pioneer sculptor Robert David at Ravaindra Bhawan.

■ Staff Reporter

THE sculpture exhibition of the nationally acclaimed sculptor Robert David began at Ravindra Bhawan on Saturday. Exhibition, organised by the Department of Culture, was inaugurated by the renowned painter Lakshmi Gour in the evening.

Created on the different types of stones and specially marbles, Robert's creations are mainly inspired from musical instruments like Veena. The artist was indulged into music for duration of three years and holds a family background of musicians, reason why it became easy to correlate his artistic pieces with musical instruments.

His abstract sculptures narrate the evolution of an arch, which got its shape from nature, and later on became the inspiration for human architecture. Arch, originated from the sharp action of flowing water, has been taken into Mughal architecture, also in other forms of Indian architecture. Signifying the importance of 'Arch' he said, "From architecture, it slips into the objects of utility for humans, giving shape to many daily use objects, including jar lids."

Robert's sculptor exhibition has a special place on which, the kept sculptors, including an open book with Pythagoras formula, ink pot and pen, are the symbol of reverence paid by Robert to his science and mathematics teacher. One of the art creations kept in the exhibition, showcases the growth of a small tree into a large 'Kalpa taru'.

One can also recognise the naturally developed symmetry in some of his creations. Telling about some of his other creations, he said, said, "Most of my sculptures are inspired from musical instruments, and they hold the potential to provide a pathway to new minds to create new musical instruments. I have kept some of my art pieces unnamed to increase the involvement of people into my art."

Robert believes that people can connect with his artistic pieces, only when they will spend their time observing the art, so that they can relate the artistic piece with their own imagination. Being involves in the art of sculpture making, Robert David, has also played an important role in reviving the sculptor art in Central India. He encouraged many people to use their imagination in giving shape to a stone. It is because of his efforts, that many amateur sculptors became a renowned name in this artistic field.

SUREVIN BPO SERVICES LIMITED

CI N : L74999MP2007PLC019623

40, Mandakini Housing Society, Behind Reliance Fresh, Kolar Road, Bhopal (MP) - 462036

NOTICE OF EXTRA ORDINARY GENERAL MEETING AND BOOK CLOSURE

Notice is hereby given that the Extra Ordinary General Meeting (EGM) of the members of the company will be held on Wednesday, the 04th Day of March, 2020 at the Registered Office of the Company Situated at 40 Mandakini Housing Society, Behind Reliance Fresh, Kolar Road Bhopal (M.P.) 462036, at 11:00 A.M. to transact the business as set out in the notice convening the Extra Ordinary General Meeting (EGM).

The copy of Notice of Extra Ordinary General Meeting (along with Attendance Slip, Proxy Form and Route Map) dated 08th Day of February, 2020 has been sent to all the members by permitted mode. The same are also available at the website of the company at www.surevin.com under investor tab for download by the members.

In pursuance of the provisions of Section 108 of the Companies Act, 2013 and the Rules framed there under, as amended from time to time, the Company is exempted from giving the Members the facility to cast their vote electronically, through the remote e-voting services on the resolutions set forth in the Notice; however, voting through permitted mode under the Companies Act, 2013 will be allowed at the venue of the Meeting.

A person whose name is recorded in the register of members or in the register of beneficial owners maintained by the depositories as on 26th February, 2020 only shall be entitled to vote at the EGM. The voting rights of member(s) shall be in proportion to their shares in the paid up equity share capital of the Company as on 26th February, 2020.

Book Closure: Pursuant to Section 91 of the Companies Act 2013 and Rules framed thereunder and Regulation 42 of SEBI (Listing and Disclosure Requirements) Regulations, 2015 the Register of members and the Share Transfer Books of the Company will remain closed from Thursday, 27th day of February, 2020 to Wednesday, 04th day of March, 2020 (both days inclusive) for the purpose of this Meeting.

By the order of the Board
S/d
Ashish Soni
(PAN: HCOPS6623A)
Company Secretary & Compliance Officer

Place: Bhopal
Dated: 08/02/2020

## movie Magic

| CINEMA | NAME | TIME |
|---|---|---|
| BHARAT | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| RANG MAHAL | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| ALPANA | Street Dancer 3 (UA) Hindi, 2 | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| JYOTI | Shikara (UA) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| SANGAM | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| RAMBHA | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| SANGEET | Shikara (UA) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| RAJ | Bad Boys for Life (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| RAJ 2 | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| MUSKAN | Taanashah (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| Lisa Multiplex-1 | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| Lisa Multiplex-2 | Malang - Unleash The Madness (A) | 12:00 PM 03:00 PM 06:00 PM 09:00 PM |
| FUN CINEMA | Hacked (A) | 09:15 AM 03:00 PM 08:10 PM 10:40 PM |
| FUN CINEMA | Shikara (UA) | 09:20 AM 02:40 PM 05:15 PM 08:15 PM |
| FUN CINEMA | Birds of Prey (A) English, 2D | 09:35 AM 03:05 PM 08:30 PM 10:45 PM |
| FUN CINEMA | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 12:35 PM |
| FUN CINEMA | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 3D | 09:40 AM 05:35 PM |
| FUN CINEMA | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 10:30 AM 11:45 AM 01:25 PM 02:25 PM 04:20 PM 05:20 PM 07:15 PM 07:55 PM 10:10 PM 11:00 PM |
| FUN CINEMA | Panga (U) Hindi, 2D | 11:30 AM 05:05 PM |
| FUN CINEMA | Little Women (U) English, 2D | 11:40 AM 07:50 PM |
| FUN CINEMA | Street Dancer 3 (UA) Hindi, 3D | 12:05 PM |
| FUN CINEMA | Street Dancer 3 (UA) Hindi, 2D | 10:45 PM |
| FUN CINEMA | Jawaani Jaaneman (UA) Hindi, 2D | 02:30 PM 05:35 PM 11:00 PM |
| Cinepolis | Shikara (UA) Hindi, 2D | 09:10 AM 12:40 PM 05:40 PM 08:25 PM 10:40 PM |
| Cinepolis | Street Dancer 3 (UA) Hindi, 2D | 09:30 AM 10:00 PM |
| Cinepolis | Street Dancer 3 (UA) Hindi, 3D | 02:35 PM |
| Cinepolis | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 09:45 AM 11:20 AM 12:40 PM 01:25 PM 02:15 PM 03:35 PM 05:10 PM 06:30 PM 07:10 PM 08:05 PM 09:25 PM 11:00 PM |
| Cinepolis | Jawaani Jaaneman (UA) Hindi, 2D | 10:00 AM 03:05 PM 08:10 PM 11:00 PM |
| Cinepolis | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 10:15 AM 03:15 PM 08:15 PM |
| Cinepolis | Birds of Prey (A) English, 2D | 12:40 PM 05:45 PM 10:50 PM |
| Cinepolis | Panga (U) Hindi, 2D | 10:40 AM 04:15 PM |
| Cinepolis | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 3D | 11:45 AM 05:30 PM |
| Cinepolis | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 2D | 03:00 PM |
| Cinepolis | Hacked (A) Hindi, 2D | 12:25 PM 05:50 PM 08:20 PM 10:55 PM |
| INOX | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 09:25 AM 02:45 PM 07:55 PM |
| INOX | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 09:45 AM 07:45 PM |
| INOX | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 09:45 AM 07:45 PM |
| INOX | Birds of Prey (A) English, 2D | 02:45 PM 10:30 PM |
| INOX | Jawaani Jaaneman (UA) Hindi, 2D | 11:45 AM 05:20 PM |
| INOX | Panga (U) Hindi, 2D | 12:00 PM |
| INOX | Hacked (A) Hindi, 2D | 12:10 PM 05:10 PM |
| INOX | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 3D | 03:50 PM 10:10 PM |
| PVR (Aura Mall) | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 09:15 AM 10:15 AM 12:05 PM 04:00 PM 06:35 PM 06:50 PM 09:40 PM |
| PVR (Aura Mall) | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 09:30 AM 03:30 PM |
| PVR (Aura Mall) | Birds of Prey (A) English, 2D | 09:45 PM |
| PVR (Aura Mall) | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) | 01:05 PM |
| PVR (Aura Mall) | Jawaani Jaaneman (UA) Hindi, 2D | 01:15 PM |
| PVR (Aura Mall) | Shikara (UA) Hindi, 2D | 03:55 PM 09:30 PM |
| PVR (Aura Mall) | Panga (U) Hindi, 2D | 06:30 PM |
| DDX | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 09:30 AM 10:00 AM 12:00 PM 02:40 PM 05:20 PM 07:40 PM 10:10 PM |
| DDX | Shikara (UA) Hindi, 2D | 12:30 PM 07:50 PM 10:20 PM |
| DDX | Taanashah (A) Hindi, 2D | 02:45 PM |
| DDX | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 3D | 05:05 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Malang - Unleash The Madness (A) Hindi, 2D | 09:00 AM 10:30 AM 11:45 AM 01:15 PM 02:30 PM 4:00 PM 5:15 PM 6:45 PM 8:00 PM 9:30 PM 10:45 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Tanhaji: The Unsung Warrior (UA) Hindi, 3D | 09:31 AM 03:00 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Hacked (A) Hindi, 2D | 09:45 AM 12:15 PM 07:45 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Shikara (UA) Hindi, 2D | 12:15 PM 02:45 PM08:00 PM 10:30 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Jawaani Jaaneman (UA) Hindi, 2D | 05:15 PM |
| Mukta A2 Cinemas | Birds of Prey (A) Hindi, 2D | 05:45 PM 10:45 PM |

# ग्वालियर के ककनमठ-बटेश्वर के मंदिर संवार सकती है इंफोसिस

## पुरातत्वविद केके मोहम्मद के साथ सुधा मूर्ति ने लिया मंदिरों का जायजा, इंफोसिस फाउंडेशन के माध्यम से होगा मंदिरों का जीर्णोद्धार

प्रशासनिक संवाददाता || भोपाल

देश की बड़ी आईटी कंपनी इंफोसिस कर्नाटक की तर्ज पर ग्वालियर के नजदीक स्थित बटेश्वर और ककनमठ के मंदिरों को संवार सकती है। इसकी संभावनाओं को तलाशने के लिए इंफोसिस के संस्थापक एनआर नारायण मूर्ति की पत्नी सुधा मूर्ति ने हाल ही में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के सेवानिवृत्त रीजनल डायरेक्टर केके मोहम्मद को लेकर बटेश्वर और सिहोनिया का दौरा किया और मंदिरों की स्थिति देखी। उन्हें ककनमठ मंदिर में यह देखकर हैरानी हुई कि 115 फीट ऊंचा मंदिर बिना किसी सहारे के खड़ा हुआ है। देश में इंफोसिस संस्थान का फाउंडेशन शिक्षा, कला और स्वास्थ्य के क्षेत्र में काम कर रहा है। फाउंडेशन ने ऐसे मंदिरों पर काम किया है, जो ऐतिहासिक विरासत हैं, लेकिन उनके संरक्षण पर सरकार पैसा खर्च नहीं कर पा रही है। इंफोसिस संस्थान का फाउंडेशन देश में शिक्षा, कला और स्वास्थ्य के क्षेत्र में काम कर रहा है।

### 20 करोड़ रुपए की जरूरत

पुरातत्वविद केके मोहम्मद का कहना है कि दोनों साइट पर काम के लिए 20 करोड़ रुपए की जरूरत है। 115 फीट ऊंचे ककनमठ के मंदिर को संवारने में रिस्क ज्यादा है, क्योंकि पूरा मंदिर पत्थरों के ऊपर ही खड़ा हुआ है। इसमें कहीं भी ईंट-गारे का उपयोग नहीं है।

### 8 वीं-10वीं सदी के हैं मंदिर

बटेश्वर मंदिर गुर्जर-प्रतिहार राजाओं ने 8वीं -10वीं सदी में बनवाए थे। समूह में 200 मंदिर हैं। इनमें से 95 को भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण ने पुनः खड़ा कर दिया है। जबकि 56 जर्जर हैं। ककनमठ मंदिर 9वीं -10 वीं सदी का है।

## सच संक्षेप

### स्कूलों को मान्यता के लिये आवेदन की तारीख में वृद्धि

**भोपाल।** प्रदेश में संचालित प्रायवेट स्कूलों को शिक्षा का अधिकार कानून के अंतर्गत नवीन मान्यता अथवा मान्यता नवीनीकरण के लिए मोबाईल एप से आवेदन करने की अंतिम तिथि को 10 फरवरी से बढ़ाकर 17 फरवरी कर दिया गया है। संचालक राज्य शिक्षा केन्द्र आइरीन सिंथिया जेपी ने इस संबंध में सभी जिला कलेक्टर्स को आदेश जारी कर दिए हैं।

### शिल्पियों को मिलेंगे विश्वकर्मा पुरस्कार

**भोपाल।** राज्य शासन ने सिद्धहस्थ शिल्पियों को राज्य स्तरीय विश्वकर्मा पुरस्कार प्रदान करने का निर्णय लिया है। राज्य हस्तशिल्प एवं हथकरघा विकास निगम ने सिद्धहस्थ शिल्पियों से पुरस्कार के लिये कलाकृतियों सहित 30 अप्रैल तक जिला स्तर पर प्रविष्टियां आमंत्रित की हैं। हस्तशिल्प एवं हथकरघा विकास निगम के कार्यालय अथवा जिला ग्रामोद्योग अधिकारी कार्यालय, जिला पंचायत में आवेदन जमा किये जा सकते हैं। राज्य स्तरीय विश्वकर्मा पुरस्कार में प्रथम पुरस्कार में एक लाख, द्वितीय पुरस्कार में 50 हजार, और तृतीय पुरस्कार में 25 हजार रूपये प्रदान किये जाएंगे। तीन शिल्पियों को 15-15 हजार रूपये प्रोत्साहन पुरस्कार भी दिये जाएंगे।

### जन अधिकार कार्यक्रम 11 को

**भोपाल।** मुख्यमंत्री कमलनाथ 11 फरवरी को शाम साढ़े छह बजे जन अधिकार कार्यक्रम में वीडियो कॉफ्रेंसिंग के माध्यम से नागरिकों की समस्याओं पर कमिश्नर्स और कलेक्टर्स से चर्चाकरेंगे। मुख्यमंत्री कमलनाथ 31 शिकायतकर्ताओं से पहले ऑनलाइन बात करेंगे इसके बाद उनके द्वारा की गई शिकायतों पर क्या कार्रवाई कलेक्टरों ने की इसका फीडबैक लेंगे। जन अधिकार कार्यक्रम के तहत सीएम को प्राप्त होने वाली शिकायतें, सीएम हेल्पलाइन और जनशिकायत प्रकोष्ठ में से कुछ शिकायतें चयनित की जाती हैं। सीएम के जन अधिकार कार्यक्रम में कलेक्टर-एसपी सहित जिला स्तर के सभी अधिकारियों का मौजूद रहना अनिवार्य रहता है। हर महीने के दूसरे मंगलवार की शाम को वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के जरिए जन अधिकार कार्यक्रम होता है।

# पुलिस विभाग में फिर बड़े फेरबदल की तैयारी

## » पदोन्नत हुए पुलिस अधिकारी हटेंगे फील्ड से

## » डायरेक्टर स्पोर्ट्स के लिए कई आईपीएस दावेदार

प्रशासनिक संवाददाता || भोपाल

पुलिस विभाग में एक बार फिर बड़े फेरबदल की सुगबुगाहट शुरू हो गई है। डीजीपी से लेकर हनीट्रैप की जांच कर रहे एसआईटी चीफ, डायरेक्टर स्पोर्ट्स के पद पर नए सिरे से पदस्थापना की जाना है तो जनवरी माह में जिन अधिकारियों को पदोन्नत किया गया है, उन्हें भी फील्ड से हटाया जाएगा।

डायरेक्टर स्पोर्ट्स एसएल थाऊसेन प्रतिनियुक्ति पर केन्द्र में जा रहे हैं। उन्हें कार्यमुक्त करने के राज्य शासन ने आदेश जारी कर दिए हैं। अगले सप्ताह उन्हें कार्यमुक्त किया जाएगा। उनके स्थान पर किसी स्पेशल डीजी या एडीजी को डायरेक्टर बनाया जाएगा। अगर ईओडब्ल्यू में किसी डीजी रैंक के अफसर को पदस्थ किया जाता है तो यहां पदस्थ सुशोभन बनर्जी को डायरेक्टर स्पोर्ट्स बनाया जाना तय है। ट्रेनिंग में पदस्थ स्पेशल डीजी संजय राणा का नाम भी डायरेक्टर स्पोर्ट्स के लिए चल रहा है। इधर डीजीपी वीके सिंह को हटाया जाता है तो उन्हें सीनियर-टी के अनुसार होमगार्ड डीजी बनाया जा सकता है। होमगार्ड में पदस्थ अशोक दोहरे को पीएचक्यू भेजा जा सकता है। जुलाई में डीजी एवं अध्यक्ष पुलिस हाउसिंग कॉर्पोरेशन का पद रिक्त हो रहा है। यहां पदस्थ शैलेन्द्र श्रीवास्तव जून में रिटायर हो रहे हैं। सायबर सेल में पदस्थ राजेन्द्र कुमार को डीजीपी बनाया जाता है, तो डीजी रैंक के किसी अधिकारी को सायबर सेल के साथ हनीट्रैप की जांच कर रही एसआईटी प्रमुख बनाया जाएगा। लेकिन कोर्ट की मंजूरी के बाद ही एसआईटी में बदलाव होगा। सोमवार को इंदौर हाईकोर्ट की बैंच में इस मामले में सुनवाई होना है। वैसे ही अगले माह डीजी केएन तिवारी (चयन एवं भर्ती शाखा), अप्रैल में डीजी लोकायुक्त अनिल कुमार, जून में शैलेन्द्र श्रीवास्तव, अगस्त में राजेन्द्र कुमार (डीजी, सायबर सेल) सितंबर में महान भारत सागर (डीजी, पीटीआरआई) और अक्टूबर में मैथिलीशरण गुप्ता (डीजी, पुलिस सुधार) सेवानिवृत्त हो रहे हैं।

### राजेन्द्र कुमार को मिलेगा डेढ़ साल का एक्सटेंशन

राजेन्द्र कुमार को अगर डीजीपी बनाया जाता है तो उन्हें डेढ़ साल का एक्सटेंशन मिलेगा। अगस्त में उनका रिटायरमेंट है। डीजीपी के लिए नए नियमों के अनुसार अब यूपीएससी तीन अधिकारियों के पैनल में उस अधिकारी का नाम भी शामिल कर सकती है, जिसका सेवाकाल छह माह शेष हो। पहले यह दो साल का था। इसके अलावा विभाग में तीस साल का सेवाकाल भी पूरा होना चाहिए। राजेन्द्र कुमार पीएचक्यू में कई शाखाओं में पदस्थ रह चुके हैं। वे डीजी अभियोजन लंबे समय तक रहने के बाद चार माह से सायबर सेल में पदस्थ हैं।

### खत्म होगा इंतजार

जनवरी माह में एसपी से डीआईजी और डीआईजी से आईजी के पद पर हुए प्रमोशन के बाद पदोन्नत कुछ डीआईजी, आईजी के फेरबदल किए जा चुके हैं। अभी होशंगाबाद एसपी एमएल छारी और छतरपुर एसपी तिलक सिंह को डीआईजी के पद पर पदोन्नत करने के बाद यथावत रखा है। इन अधिकारियों को हटाकर वहां एसपी रैंक के अफसरों को पदस्थ किया जाएगा। होशंगाबाद रेंज डीआईजी आरए चौबे इस माह सेवानिवृत्त हो रहे हैं। उनके स्थान पर किसी अन्य अधिकारी को पदस्थ किया जाएगा। कुछ रेंज डीआईजी, जोनल आईजी और कुछ जिलों के पुलिस अधीक्षकों को भी बदला जा सकता है। सूत्रों का कहना है कि यह फेरबदल एक साथ किया जाएगा। माना जा रहा है कि इसी माह यह फेरबदल किया जाएगा।

### पैनल से कटेंगे तीन नाम

नवंबर 2019 में सरकार ने डीजीपी के लिए यूपीएससी को 32 नामों का पैनल भेजा था, जिसमें 1984 से 88 बैच के ऐसे सारे अफसर शामिल थे, जिनकी सर्विस के 30 साल पूरे हो गए हैं और जिनके कार्यकाल में छह माह से अधिक का समय बचा है। नए पैनल में तीन अधिकारी केएन तिवारी, अनिल कुमार और शैलेन्द्र श्रीवास्तव के नाम हटेंगे। ये अफसर जुलाई से पहले सेवानिवृत्त हो रहे हैं।

## हेल्थ एंड वेलनेस सेंटर पर फोकस

# एनएचएम ने तैयार किया 4500 करोड़ रुपए का पीआईपी

सच प्रतिनिधि || भोपाल

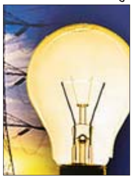
अगले वित्तीय वर्ष में राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन का फोकस हेल्थ एंड वेलनेट सेंटर पर पर होगा। योजनाओं के क्रियान्वयन की गुणवत्ता में सुधार के लिए और भी प्रभावी ढंग से मानीटरिंग की जाएगी। इसके लिए 4500 करोड़ रू. का पीआईपी तैयार किया गया है। गुणवत्तायुक्त स्वास्थ्य सुविधाओं को ग्रामीण क्षेत्रों तक पहुंचाने के लिए हेल्थ एवं वेलनेस सेंटर के साथ ही मातृ एवं शिशु मृत्यु दर में कमी लाने के लिए विशेष प्रयास किए जाएंगे।

राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन का पिछला पीआईपी 3500 करोड़ का था, 2019-20 के लिए इसमें 500 करोड़ रू. की बढ़ोत्तरी की गई है थी लेकिन 2020-2021 के लिए इसमें एक हजार करोड़ रू. का इजाफा किया गया है। इसमें 60 फीसदी केंद्र सरकार जबकि 40 प्रतिशत राज्यांश होगा। राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन के अधिकारियों के मुताबिक नए पीआईपी में हेल्थ एंड वेलनेट सेंटर, असंचारी रोगों की रोकथाम के साथ ही मैटरनल और चाइल्ड हेल्थ पर विशेष फोकस किया गया है। पीआईपी में हेल्थ एंड वेलनेस सेंटर के विस्तार के लिए प्रावधान किया गया है, इन केंद्रों के शुरू होने पर ग्रामीण क्षेत्रों में नए डिलीवरी प्वाइंट एवं जटिल प्रसव के प्रबंधन की व्यवस्था की जाएगी। इसी प्रकार जिला अस्पतालों में स्थापित नवजात गहन शिशु चिकित्सा इकाइयों में सुविधाएं बढ़ाने के साथ ही चरणबद्ध तरीके से सिविल अस्पतालों तथा सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्रों में भी उक्त यूनिट स्थापित की जाएगी। नए पीआईपी में चिकित्सकों की कमी दूर करने पर भी खास फोकस किया गया है। अनूसूचित जाति जनजाति बहुल सहित कुछ जिलों में ऐसी सीमाक स्वास्थ्य संस्थाएं हैं जहां चिकित्सकों की कमी के कारण उपलब्ध सुविधाओं का लाभ मरीजों को नहीं मिल पा रहा है। इन संस्थाओं में मुंहमांगे वेतन पर चिकित्सक नियुक्त किए जाएंगे। इसके अलावा पोषण पुनर्वास केंद्रों में अतिरिक्त सुविधाएं शुरू की जाएंगी।

# 100 रुपए का बिजली बिल भी जमा नहीं कर रहे उपभोक्ता

## वसूली के लिए अब डोर-टू-डोर चलेगा अभियान

प्रशासनिक संवाददाता || भोपाल



मप्र सरकार की महत्वाकांक्षी योजना 'इंदिरा गृह ज्योति' का लाभ ले रहे उपभोक्ता 100 रु. का बिजली बिल जमा करने में भी दिलचस्पी नहीं दिखा रहे। 100 यूनिट और 150 यूनिट खपत करने वाले उपभोक्ताओं को 100 और 385 रुपए तक बिल दिया रहा है, लेकिन बिजली उपभोक्ता 100 व 38 5 रुपए तक बिल जमा करने के लिए अपनी तरफ से पहल नहीं कर रहे। अधिकांश जिलों में स्थिति ऐसी है कि जनवरी माह में 1 लाख से अधिक उपभोक्ताओं पर करोड़ों रुपयों का बिल बकाया हो गया है। उपभोक्ताओं की इस सोच ने बिजली कंपनी के अधिकारियों की चिंताएं बढ़ा दी हैं। इस समस्या को दूर करने बिजली कंपनियां अब डोर-टू-डोर अभियान चलाने की तैयारी कर रही हैं। इसके तहत कर्मचारी उपभोक्ताओं के घर जाएंगे और उन्हें बिजली बिल जमा करने के लिए प्रोत्साहित करेंगे।

### यहां सबसे बुरे हाल

खंडवा जिले में करीब 2.10 लाख घरेलू उपभोक्ता हैं। जनवरी माह में 1.94 लाख घरेलू उपभोक्ताओं ने 100 और 150 यूनिट तक खपत की, जिन्हें इंदिरा ज्योति गृह योजना के तहत 4 करोड़ रुपए के बिल दिए गए। माह की आखिरी तारीख तक 54187 उपभोक्ताओं ने ही 1.71 करोड़ रुपए बिल जमा किए। जनवरी माह का 2.29 करोड़ रुपए बिल बकाया रह गया है।

### ऐसे बढ़ रहा बकाया

इंदिरा गृह ज्योति योजना को शुरू हुए 6 माह हो चुके हैं। बिल जमा करने वाले उपभोक्ताओं की संख्या बढ़ रही है। सितंबर माह में 107624, अक्टूबर में 139925, नवंबर में 1426 58, दिसंबर में 140000 और जनवरी में 140759 उपभोक्ताओं ने बिल जमा नहीं किए हैं। बकाया राशि भी सितंबर में 3.28 करोड़, अक्टूबर में 2.10 करोड़, नवंबर में 1.85 करोड़, दिसंबर में 3 करोड़ और जनवरी में 2.29 करोड़ रुपए रही।

### फीडबैक से खुश सरकार के लिए मुसीबत भी

कमल नाथ सरकार ने पिछले साल इंदिरा गृह ज्योति योजना का पूरे प्रदेश से फीडबैक लिया था। इसमें पता चला कि गरीबों के साथ मध्यम वर्ग को भी बिलों में भारी राहत मिली है। लोगों के बिल 8 00 और 1000 रुपए से घटकर 100 से 300 रुपए तक आ रहे हैं। बिजली कंपनियों के कॉल सेंटर्स से मिले इस फीडबैक पर रिपोर्ट भी तैयार कराई गई, योजना के हितग्राहियों द्वारा न्यूनतम बिल भी जमा नहीं करने से सरकार सकते में है। उपभोक्ताओं पर सख्ती करने की बजाए फिलहाल सरकार ने डोर-टू-डोर अभियान चलाकर उन्हें बिजली बिल जमा करने के लिए प्रेरित करने का मन बनाया है। इसके लिए उन अधिकारी-कर्मचारियों को पुरस्कार देने पर भी विचार किया जा रहा है, जिनके अधिकारिता क्षेत्र में शत-प्रतिशत बिल जमा होंगे।

### मान्यता प्राप्त राजनैतिक दलों की बैठक सम्पन्न

**भोपाल।** निर्वाचक नामावली के विशेष संक्षिप्त पुनरीक्षण 2020 के अंतिम प्रकाशन के दिवस पर राज्य के मान्यता प्राप्त राजनैतिक दलों की बैठक शुक्रवार को आयोजित की गई। बैठक में बताया गया कि 6 .62 लाख नए मतदाता निर्वाचक नामावली में दर्ज किए गए हैं। राज्य में कुल 5 करोड़ 21 लाख 25 हजार 573 सामान्य मतदाता एवं 74 हजार 530 सेवा मतदाता निर्वाचक नामावली में दर्ज हैं।

## जल निगम की बैठक

मुख्यमंत्री कमल नाथ की अध्यक्षता में आज मंत्रालय में मप्र जल निगम के संचालक मंडल की बैठक हुई। बैठक में निगम द्वारा क्रियान्वित की जा रही नल-जल योजनाओं पर चर्चा की गई। राज्य में लागू किए जाने वाले जल अधिकार के संबंध में निगम की भूमिका पीएचई के प्रमुख सचिव और निगम के एमडी संजय शुक्ल ने जानकारी दी। बैठक में बैठक में पीएचई मंत्री सुखदेव पांसे, नगरीय प्रशासन एवं आवास मंत्री जयवर्द्धन सिंह, पंचायत एवं ग्रामीण विकास मंत्री कमलेश्वर पटेल, मुख्य सचिव एसआर मोहंती, अपर मुख्य सचिव वित्त अनुराग जैन, मनोज श्रीवास्तव, प्रमुख सचिव नगरीय प्रशासन संजय दुबे सहित संचालक मंडल के अन्य सदस्य मौजूद थे।

### आधुनिक एवं स्मार्ट पुलिसिंग कर अपराधियों को सजा दिलाएं: डीजीपी

**भोपाल।** पुलिस अधिकारी महिला अपराधों से संबंधित नए कानूनों की बारीकियां समझें और साक्ष्य आधारित, आधुनिक एवं स्मार्ट पुलिसिंग के जरिए महिला उत्पीड़न से संबंधित अपराधों की ऐसी विवेचना करें, जिससे कोई भी अपराधी बचने न पाए। यह बात डीजीपी वीके सिंह ने कही। डीजीपीशुक्रवार को मप्र पुलिस अकादमी भौंरी में लैंगिक अपराधों की विवेचना में पुलिस की भूमिका विषय पर संपन्न हुई मास्टर ट्रेनर्स की तीन दिवसीय प्रशिक्षण कार्यशाला के समापन सत्र को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा क्रिमनल जस्टिस सिस्टम के सभी अंगों के बीच बेहतर तालमेल जरूरी है, तभी हम पीड़ित को न्याय और अपराधी को सजा दिलाने में सफल होंगे। सर्वोच्च न्यायालय द्वारा महिला अपराधों की विवेचना के संबंध में दिए गए दिशा-निर्देशों के परिपालन में पीएचक्यू के निर्देश पर यह कार्यशाला आयोजित की गई। कार्यशाला में प्रदेश के 18 जिलों से आए एसआई से लेकर एएसपी स्तर के 42 पुलिस अधिकारियों को खास तौर पर महिलाओं के उत्पीड़न से संबंधित अपराधों की उत्कृष्ट विवेचना करने के गुर सिखाए गए। समापन सत्र में विशेष पुलिस महानिदेशक प्रशिक्षण संजय राणा, पुलिस अकादमी के निदेशक के.टी.वाइफे एवं संयुक्त संचालक स्वास्थ्य सेवा डॉ वंदना खरे मंचासीन थीं।

# राजपत्रित अधिकारी संघ ने की महंगाई भत्ते की मांग

सच प्रतिनिधि || भोपाल

केंद्र सरकार के समान प्रदेश के कर्मचारियों को पांच फीसदी महंगाई भत्ता दिए जाने की मांग को लेकर कर्मचारी अधिकारी संगठन मुखर होते जा रहे है। म.प्र. राजपत्रित अधिकारी संघ ने वित्त मंत्री और मुख्यमंत्री को पत्र लिखकर बकाया मंहगाई भत्ते की किश्त अविलंब रूप से जारी करने की मांग की है।

संघ के प्रांताध्यक्ष अशोक शर्मा ने कहा है कि कमल नाथ सरकार से कर्मचारियों ने बहुत उम्मीदें लगा रखी हैं। विभिन्न संवर्ग की समस्याओं के निराकरण के साथ ही केंद्र के समान महंगाई भत्ता दिया जाना सरकार के वचन पत्र में शामिल है इसलिए प्रदेश के कर्मचारियों को बढ़ा हुआ महंगाई भत्ता मिलना तय है लेकिन विलंब के चलते कर्मचारियों में हताशा का वातावरण निर्मित हो रहा है। श्री शर्मा ने अधिकारियों कर्मचारियों की सेवानिवृत्ति आयु बढ़ाने की सरकार की मंशा का समर्थन करते हुए कहा है कि आयु सीमा बढ़ाने के पूर्व दागी और आरोपी अधिकारियों के खिलाफ चल रहे मामले और विभागीय जांचों का निपटाया किया जाना चाहिए ताकि दोषियों के स्थान पर नए लोगों को नियुक्ति का रास्ता भी खोला जा सके।

न्यायालय नायब तहसीलदार
तहसील-कोलार, भोपाल

क्रमांक /अ-6/2019-20

:: इश्तहार ::

एतद् द्वारा सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि आवेदिका श्रीमती रीटा देराश्री पुत्री स्व. श्री परमानन्द पिंगले पत्नी श्री व्ही.एम. देराश्री निवासी- एल.आई.जी.-95, कोटरा सुल्तानाबाद भोपाल ग्राम- बन्जारी स्थित प्लाट क्रमांक- डी.के.-2/542, जिसका खसरा क्रमांक 19/1, 19/2, 19/3/1, 19/4/1, 19/5/1, 22/1, 22/2, 22/3, 29, 31, 32, 34, 35/1, 35/2, 35/3 एवं 40/1 रकबा 1500 वर्गफिट का अंश भाग भूमि वसीयत के आधार पर फौतीनामांतरण किये जाने हेतु आवेदन पत्र प्रस्तुत किया है।

उक्त संबंध में जिस किसी व्यक्ति/संस्था को आपत्ति हो तो वह इस इश्तहार के जारी होने के पश्चात् आगामी पेशी दिनांक 31/01/2020 तक न्यायालय में स्वयं अथवा अपने अभिभाषक के माध्यम से आपत्ति प्रस्तुत कर सकते हैं। समयावधि पश्चात् इस आपत्ति पर कोई विचार नहीं किया जावेगा। आज दिनांक 12/01/2020 को मेरे हस्ताक्षर एवं न्यायालयीन मुद्रा से जारी किया गया।

नायब तहसीलदार
तहसील कोलार, भोपाल

SUREVIN BPO SERVICES LIMITED
CIN: L74999MP2007PLC019623
40, Mandakini Housing Society, Behind Reliance Fresh, Kolar Road, Bhopal (MP) - 462036

NOTICE OF EXTRA ORDINARY GENERAL MEETING AND BOOK CLOSURE

Notice is hereby given that the Extra Ordinary General Meeting (EGM) of the members of the company will be held on Wednesday, the 04th Day of March, 2020 at the Registered Office of the Company Situated at 40 Mandakini Housing Society, Behind Reliance Fresh, Kolar Road Bhopal (M.P.) 462036, at 11:00 A.M. to transact the business as set out in the notice convening the Extra Ordinary General Meeting (EGM).

The copy of Notice of Extra Ordinary General Meeting (along with Attendance Slip, Proxy Form and Route Map) dated 08th Day of February, 2020 has been sent to all the members by permitted mode. The same are also available at the website of the company at www.surevin.com under investor tab for download by the members.

In pursuance of the provisions of Section 108 of the Companies Act, 2013 and the Rules framed there under, as amended from time to time, the Company is exempted from giving the Members the facility to cast their vote electronically, through the remote e-voting services on the resolutions set forth in the Notice; however, voting through permitted mode under the Companies Act, 2013 will be allowed at the venue of the Meeting.

A person whose name is recorded in the register of members or in the register of beneficial owners maintained by the depositories as on 26th February, 2020 only shall be entitled to vote at the EGM. The voting rights of member(s) shall be in proportion to their shares in the paid up equity share capital of the Company as on 26th February, 2020.

Book Closure: Pursuant to Section 91 of the Companies Act 2013 and Rules framed thereunder and Regulation 42 of SEBI (Listing and Disclosure Requirements) Regulations, 2015 the Register of members and the Share Transfer Books of the Company will remain closed from Thursday, 27th day of February, 2020 to Wednesday, 04th day of March, 2020 (both days inclusive) for the purpose of this Meeting.

By the order of the Board

Place: Bhopal
Dated: 08/02/2020

S/d
Ashish Soni
(PAN: HCOPS6623A)
Company Secretary & Compliance Officer

कार्यालय नगर पालिक निगम, भोपाल

जोन क्र. 19 वार्ड क्र. 85

विज्ञप्ति

संपत्तिकर/जल उपभोक्ता प्रभार खाते में नामांतरण की सूचना निम्नानुसार नामांतरण प्रस्तावित है:-

| क्र. | वार्ड क्र. | संपत्तिकर आईडी व खाता नंबर | रसीद क्र./दिनांक | वर्तमान खातेदार का नाम | संपत्ति (भवन/भूमि) का पता | प्रस्तावित नामांतरण हेतु खातेदार का नाम | नामांतरण का आधार |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 85 | 1000041942 | 131900043757 | श्री पवन आचार्य पिता श्री धन्नालाल आचार्य | 115 बी कौशल नगर | श्री कृष्ण कुमार ठाकुर श्रीमती रश्मि ठाकुर | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 2 | 85 | P088015705 | 131800046859 | श्री कमल किशोर पिता श्री हेमराज गुप्ता | 3/बी 75 सहारा स्टेट | श्री कीर्ति यादव पति श्री अनूप यादव | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 3 | 85 | P088009424 | 131900042571 | श्री घवल दुबे पिता श्री एस.के. दुबे | ए-06 ग्रीन मिडास | श्री अमित थनवार पिता रमेश थनवार | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 4 | 85 | 1000075007 | 131900046432 | श्रीमती भारती कमथान पति धीरज कमथान | ए-37 पेवल बे | श्रीमती छन्दा राजपूत राहुल राजपूत | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 5 | 85 | 1000041395 | 131900046431 | श्री प्रशांत अग्रवाल पिता श्री दिनेश अग्रवाल | ए-16 पेवल बे | श्री भूपेन्द्र गुलबाके पिता आर.आर. गुलबाके | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 6 | 85 | 1000065350 | 131900039324 | श्री राकेश मंडलेकर पिता श्री हरिदास मंडलेकर | बी/403 सिल्वर स्टेट वर्टिका | श्री देवेन्द्र पटेल श्रीमती राजन्दिनी पटेल | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 7 | 85 | 1000100352 | 131900042790 | श्रीमती रिया चावला पति श्री किशोर चावला | 12 ईशान ग्रांड स्टेट | श्री रघुवीर सिंह परमार श्रीमती भारती परमार | रजिस्ट्री की छायाप्रति |
| 8 | 85 | P088014868 | 131900040082 | श्री अंकित शर्मा पिता श्री श्यामबाबू शर्मा | एल,एस 13 सेक्टर 5 ग्लोबल पार्क सिटी | श्रीमती मीरा शर्मा पति रुपेश शर्मा, अंकित शर्मा | रजिस्ट्री की छायाप्रति |

उक्त नामान्तरण पर यदि किसी भी संस्था/व्यक्ति को कोई आपत्ति हो तो विज्ञप्ति प्रकाशन की तिथि से 15 दिन के भीतर आपत्ति लिखित में साक्ष्य एवं दस्तावेजों सहित प्रस्तुत करें। यदि नियत समयावधि में कोई आपत्ति प्राप्त नहीं होती है तो नगर पालिक निगम, अधिनियम, 1956 की धारा 167 के अंतर्गत अभिलेखों में नामांतरण कर दिया जावेगा।

वार्ड प्रभारी
वार्ड क्र. 85
नगर पालिक निगम, भोपाल

सू.क्र. 2274/019/020

जोनल अधिकारी
जोन क्र. 19
नगर पालिक निगम, भोपाल